



Die Gemälde in einer Ausstellung vor der deutschen Presse

Messina 15 Mai 1972- Emma Hess erhält, in ihrem Haus, Besuch vom deutschen Konsul Friedrich Löbau und einer Gruppe von deutschen Journalisten, die auf Einladung des Tourismusbüros der Provinz Messina, die neu restaurierten Gemälde von Louis Christian Hess in einer Vorschau sehen dürfen. Es ist die Zeit in der sich das Projekt der Wiederentdeckung der Werke von Hess konkretisiert, dass zwei Jahre später in Palermo mit der Wanderausstellung starten wird. Die Ausstellung wird ganz Italien durchwandern, Österreich erreichen und ihren Abschluss in München finden. Das Treffen fördert einen Ideenaustausch zwischen den Gästen und der Schwester des Malers zur Initiative, der deutschen Kultur einer ihrer wertvollen Hauptfiguren, die mit 48 Jahren frühreif durch einen Bombenangriff auf Innsbruck ums Leben gekommen ist, zurückzuerstatten. Emma erzählt, dass am vortag des Eintrittes Italiens in den Krieg, sie die Gemälde ihres Bruders erhalten hatte, der sein freiwilliges Exil in Sizilien verließ und in die Schweiz aufbrach um ein neues Asyl zu finden. Während des Krieges erlitten fast alle Bilder, viele von ihnen ohne Rahmen, Schäden durch das ständige verstellen und weil sie zusammengerollt wurden und in verschiedene Verpackungen eingehüllt werden mussten um besser bei den Luftangriffen behüten werde zu können. Die Restaurierungen haben den Werken, die den Gästen gezeigt wurden, ihren alten Glanz wieder gegeben.

In den Fotos werden einige Aspekte des Besuches der deutschen Journalisten wiedergebracht. Es folgen die Unterschriften der Beteiligten am Treffen und ein Brief der Übereinkunft zwischen dem Tourismusbüro von Palermo zur Versendung des Fotos an die Delegation des Italienischen Tourismusbüros in München, das sie an die Interessenten weiterleitet.



Die deutschen Journalisten auf Besuch

15.5.1972

Ursula Peters	Süddeutsche Zeitung München
LUDWIG STEINKOHL	BAY. LANDTAG, MÜNCHEN CSU - PRESSESPRECHER
Frau Inge Lillhög Eich Tatit	OPD - München Axmann - Reisen München Fotograf
Angelo LOMBARDO	Ufficio Viggi Axmann - München
Maria Thiele	8 München 2 (Jasmin) Neuturmstrasse 10
Christoph Lindenmeyer	8 München 1 Rundfunkplatz Bayerischer Rundfunk Privat: 8 München 19 Hilblestr. 36
Uwe Wulke	Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt Hamburg
Horst Werner	BILD - München
Heidi P. Jansen	Bayer. Staatszeitung

AZIENDA AUTONOMA DI TURISMO
DI PALERMO E MONREALE

Palermo, 26 MAG. 1972

V. Direttore

2598

Egregio Dottore,

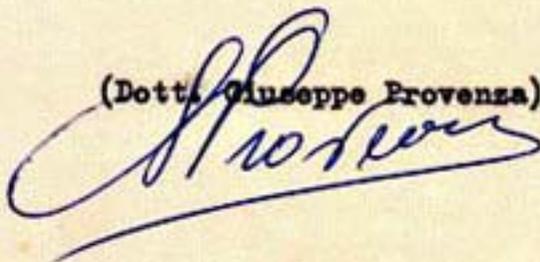
in riscontro alla Sua lettera del 16 maggio 1972, sono lieto di comunicarLe che l'Assessorato Regionale al Turismo, con nota n.8387 del 19 corrente che Le invio in copia, ha dato notizia di essere interessato alla realizzazione della Mostra retrospettiva del pittore L.C. Hess.

Per l'ulteriore prosieguo della pratica è necessario conoscere i termini di partecipazione del Goethe Institut e della Famiglia del Pittore.

Per quanto concerne il comunicato da dare alla stampa tedesca, ove Ella lo volesse predisporre e corredarlo della documentazione fotografica, sarà mia cura farlo pervenire alla Delegazione E.N.I.T. di Monaco per la distribuzione ai Giornalisti intervenuti a Messina.

Cordiali saluti.

(Dott. Giuseppe Provenza)



Ill.mo Sig.
Dott. Domenico M. Ardizzone
M E S S I N A